

# AURORE STAUDER

---

## COMÉDIENNE METTEUR EN SCÈNE

---

### FORMATION

2019 | **Performance Immersive théâtrale** « les Blanchisseries des Sœurs Madeleine », mise en scène de Vincianne Regatierri.

2011 | Improvisation théâtrale avec le metteur en scène Gil Gallio (Ligue d'improvisation française)

2003 | Acting avec le coach- director Jack Waltzer de **L'Actor Studio de New York**  
1997- 2000 | Formation de l'acteur à l'école de **l'Atelier Internationale de Théâtre**

**Blanche Salant et Paul Weaver** (Méthode Stanislawski)

1999 | La voix, technique et expression avec Jacques Pailles et Mireille Rivat

1996 | Voix, chanson et interprétation avec M.F Roussel (Les Misérables)

---

### THEATRE

**Spectacle des adieux de Catherine et Liliane** au Théâtre Bobino 2019

« **Station Chatelet Les Halles** » Création d'une pièce de théâtre Chorégraphique au Théâtre de Fontainebleau, Festival Beaujon, mise en scène : Aurore Stauder 2018- 2019

« **Le Plateau Tv de Catherine et Liliane** » mise en en scène de Alex Lutz, Salle Pleyel Paris 2017

« **Le Songe d'une Nuit d'Été** » de Shakespeare, mise en scène de Nicolas Briançon, avec Lorant Deutsch, tournée hiver 2012/2013. (Rôle d'une fée) puis théâtre de la Porte St Martin Paris.

« **Vendredi 13** » de Jean Pierre Martinez  
Mise en scène Aurore Stauder, au Montmartre Galabru puis au Guichet Montparnasse 2011-2013  
(Rôle de Nathalie)

« **La Nuit des Rois** » de Shakespeare (8 nominations aux Molières)  
Mise en scène de Nicolas Briançon création au festival d'Anjou, représentations au Théâtre Comédia (Paris) + Tournée en France 2010- 2009 /Théâtre Actuel (Rôle de Valentin)

« **Après la pluie** » de Sergi Belbel  
Mise en scène de Aurore Stauder - Théâtre de l'Écho, Théâtre Club-Dunois puis au Guichet Montparnasse (1<sup>er</sup> Rôle de la secrétaire blonde) 2004-2008

« **Y a-t-il un magicien dans la salle?** » de Gérard Pullicino  
Théâtre des Folies Bergères (rôle de la secrétaire blonde de Merlin) 2002- 2003

« **Na Santarella** »  
Comédie musicale napolitaine au Tétratro Sannazzaro de Naples. 1992-1993

### CINEMA / COURTS METRAGES/ SERIE TV

« **Stéréotop** », Sketchs et parodies de Arthur Sanigou, Tom Dingler , Alex Lutz et Bruno Sanches.

Canal Plus 2019- 2020

« **Catherine et Liliane** », sketchs Canal +, de Alex Lutz, réalisés par Arthur Sanigou 2016 - 17-18

« **Mes amis ont du Talent** » Film de Alex Lutz 2014

« **Etat de femmes** » Long métrage de Katia Lewkowicz 2013

« **Sous les jupes des filles** », Film réalisé par Audrey Dana - et Doublure de Vanessa Paradis 2013

« **Si près de chez vous** » série TV France 3, « Un prof de lycée agressé », 1<sup>er</sup> rôle. 2012

« **Incontrôlable** » avec Mickael Young 2005

« **Les 11 commandements** » Long métrage de François Desagnat et Thomas Sorriaux 2003

« **Les morsures de l'Aube** » Long métrage d'Antoine de Caunes 2000

« **Déjà vu** » Court métrage de Jérémy Halkin

« **Une blonde utopique** » Court métrage de Gaston Grandin 1998

« **Coup de Vices** » Long métrage de Patrick Lévy 1996

« **Fast** » Long métrage de Dante Desharte 1993

## **PUBLICITE (TV-CINÉMA-WEB)**

Court-métrage sur la lutte contre le Cancer du sein 2014 ( doublage)

« Peugeot 208 » 2013

« Sanofi », Pub TV, Vaccin contre le Cancer du col de l'utérus, 2007

« Wii », Nintendo 2006, Pub internet

« Nintendo », rôle d'une joueuse, Internet 2006

« Master EVIAN 2005 », tournoi mondial de golf féminin, pub France

"Toyota Sienta", pub TV pour le Japon réalisée par Lee Shulman 2003

"West Cigarettes", pub cinéma en Allemagne par Gap Films 2001

"Valentin Yudashkin parfum", (rôle solo) pub réalisée par J-Paul Saulieu pour l'Italie et la Russie 1999

« La Compagnie du Sucre »

«Coiffure de Paris »

« Lee Cooper International »

« Huit »

« Peter Stuyvesant Travel »

« A Quoi Tu penses »

« Les Eaux Nestlé »

« Oncle Ben's »

## **INSTITUTIONNELS**

« Innéov » | « Médéric Assurances » |

« Total »

## **ENSEIGNEMENT ATELIERS THEATRE**

Stage et ateliers de Théâtre Chorégraphique 2019 Paris- Fontainebleau.

Training corporel comédiens/ Evènementiels

Les « **Apprenti'scènes** »

Ateliers et cours de théâtre de 3h/ 4h par semaine pour de jeunes apprentis (16 à 25 ans), écriture de saynètes/ exercices d'improvisation et d'expression scénique/ jeux de théâtre et expression corporelle puis élaboration de la mise en scène en vue de représentations à l'Espace Pierre Cardin (Paris).

Le Conseil Régional d'Île de France. 2016-2015- 2013 |

Cours de training d'interprétation scénique et d'expression corporelle pour apprentis comédiens en formation à l'école de Formation Aux Métiers de l'Entertainment (FAME/Paris ) 2006

**LANGUES : FRANÇAIS \*\*\* ANGLAIS \*\* ITALIEN \*\***

**PERMIS B**

